

Jeg forbliver en
rolig Joke
i sammenligningen med mønten

Den triller mod skrænten
forestiller sig en skratlatter som
laver en god kop te

Det var Søren's lakridser
som gjorde oprør mod
skinbarligheden

Den start i 1994 var den udsatte
(følt) blomst som finder den
hængende abe før et skuespil af
Strindberg

Børn
mærker
abstrakt
fantasi

Mønten
er
konkret
og sandhedsafslørende

fra "To Rum Tog Rum"
af Thorbjørn Hame
Forlaget Facet 2004
(2. oplag 2006)